

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>EDGAR RENE PALACIOS VELASQUEZ</u>	CUI:	<u>2425802031801</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-118-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>3-2024</u>
Servicios:	<u>TECNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>25719211</u>
Número de Factura:	<u>3102687400</u>	Serie:	<u>9C168D1E</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>JUNIO</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q59,354.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 al 30/06/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se brindo apoyo en el análisis del Sistema SIGES;
- b) Se brindo apoyo en revisión y seguimiento de la nómina general del grupo 0 del Centro de Costo Dirección y Coordinación Artes;
- c) Se brindo apoyo en la revisión de procesos de compra;
- d) Se brindo apoyo en dar seguimiento a procesos de ejecución de los grupos de gasto;
- e) Se brindo apoyo en el análisis de reportes financieros del Centro de Costo Dirección y Coordinación de la Dirección General de las Artes;
- f) Se brindo apoyo en la elaboración del presupuesto general del Centro de Costo Dirección y Coordinación Artes;
- g) Se brindo apoyo en la consolidación de cuota financiera de ampliación mensual SIGES;
- h) Se brindo apoyo en la consolidación de cuota financiera cuatrimestral SIGES;
- i) Se brindo apoyo en cinformación de expedientes de pago para liquidación;
- j) Se brindo apoyo en las realizaciones de modificaciones presupuestarias;
- k) Se brindo apoyo en la conformación de expedientes para la contratación de sub grupo 18;

EDGAR RENE PALACIOS VELASQUEZ

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. JUAN CARLOS RAMOS ARRIAGA

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. Juan Carlos Ramos Arriaga

Firma y Sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes

ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO  
 Director Técnico III  
 Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes

Licda. Lisseth Monzo Navas  
 Director Técnico I  
 Dirección Administrativa Financiera  
 Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>EDGAR RENE PALACIOS-VELASQUEZ</u>	CUI:	<u>2425802031801</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-118-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>3-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>25719211</u>
Número de Factura:	<u>3102687400</u>	Serie:	<u>9C168D1E</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2024 al 30/06/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q59,354.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 al 30/06/2024</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES</u>		

Objetivos del Contrato:

**"EL TÉCNICO"** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se brindo apoyo en el análisis del Sistema SIGES;
- b) Se brindo apoyo en revisión y seguimiento de la nómina general del grupo 0 del Centro de Costo Dirección y Coordinación Artes;
- c) Se brindo apoyo en la revisión de procesos de compra;
- d) Se brindo apoyo en dar seguimiento a procesos de ejecución de los grupos de gasto;
- e) Se brindo apoyo en el análisis de reportes financieros del Centro de Costo Dirección y Coordinación de la Dirección General de las Artes;
- f) Se brindo apoyo en la elaboración del presupuesto general del Centro de Costo Dirección y Coordinación Artes;
- g) Se brindo apoyo en la consolidación de cuota financiera de ampliación mensual SIGES;
- h) Se brindo apoyo en la consolidación de cuota financiera cuatrimestral SIGES;
- i) Se brindo apoyo en cinformación de expedientes de pago para liquidación;
- j) Se brindo apoyo en las realizaciones de modificaciones presupuestarias;
- k) Se brindo apoyo en la conformación de expedientes para la contratación de sub grupo 18;

**EDGAR RENE PALACIOS VELASQUEZ**

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**LIC. JUAN CARLOS RAMOS ARRIAGA**

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

*Lic. Juan Carlos Ramos Arriaga*  
 Asesor Profesional Especializado II

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
 Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes

*Licda. Ana Olivia Castañeda Arroyo*  
 Director Técnico III  
 Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes

*Licda. Lesvia Liseth Alonzo Navas*  
 Director Técnico I -  
 Dirección Administrativa Financiera  
 Dirección General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 Junio de 2024

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>EDGAR RENE PALACIOS VELASQUEZ</u>	CUI:	<u>2425802031801</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-118-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>3-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>25719211</u>
Número de Factura:	<u>3102687400</u>	Serie:	<u>9C168D1E</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2024 al 30/06/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q59,354.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 al 30/06/2024</u>
Unidad Administrativa donde presta	<u>DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se brindo apoyo en el análisis del Sistema SIGES;
- b) Se brindo apoyo en revisión y seguimiento de la nómina general del grupo 0 del Centro de Costo Dirección y Coordinación Artes;
- c) Se brindo apoyo en la revisión de procesos de compra;
- d) Se brindo apoyo en dar seguimiento a procesos de ejecución de los grupos de gasto;
- e) Se brindo apoyo en el análisis de reportes financieros del Centro de Costo Dirección y Coordinación de la Dirección General de las Artes;
- f) Se brindo apoyo en la elaboración del presupuesto general del Centro de Costo Dirección y Coordinación Artes;
- g) Se brindo apoyo en la consolidación de cuota financiera de ampliación mensual SIGES;
- h) Se brindo apoyo en la consolidación de cuota financiera cuatrimestral SIGES;
- i) Se brindo apoyo en información de expedientes de pago para liquidación;
- j) Se brindo apoyo en las realizaciones de modificaciones presupuestarias;
- k) Se brindo apoyo en la conformación de expedientes para la contratación de sub grupo 18;

**EDGAR RENE PALACIOS VELASQUEZ**

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Director Técnico III  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

**LIC. JUAN CARLOS RAMOS ARRIAGA**

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. Juan Carlos Ramos Arriaga  
Asesor Profesional Especializado II  
Departamento de Evaluación

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licda. Lisseth Alonzo Navas  
Director Técnico I  
Dirección Administrativa Financiera  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes